

PRÉPARATION FICHIER PDF ADOBE INDESIGN CS5,5 • ADOBE ACROBAT X • MAC

Dans notre Groupe Riccobono nous préférons les fichiers PDF aux fichiers "natifs" pour des raisons de sécurité, souplesse et surtout afin d'éviter les erreurs de gravure ou les manques d'éléments essentiels à la mise en page. Dans chaque site, les fichiers PDF sont analysés par des serveurs d'Enfocus PitStop afin de contrôler leurs contenus.

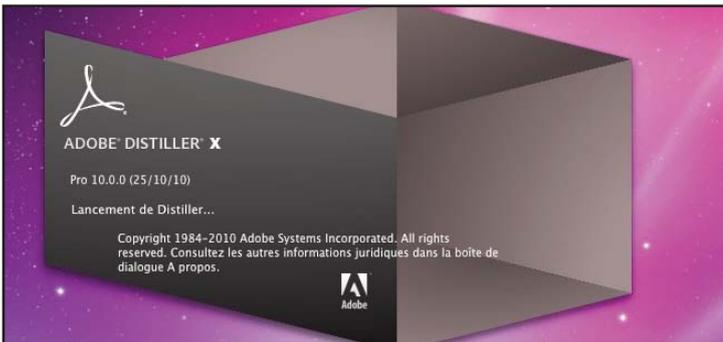
Vous aurez besoin de quelques connaissances de base du système d'exploitation Mac OS afin d'ajouter correctement l'imprimante Adobe PDF en utilisant Adobe PDF9 ppd: mais comme vous pouvez le voir sur les captures d'écran, il est possible de le faire.

Pour vous assister tout au long de votre production nous avons préparé les chartes techniques suivantes disponibles sur papier, par mail et sur notre site web:

- QuarkXpress 6.x & Adobe Acrobat 6.x (Mac OS 10.2 Jaguar et 10.3 Panther)
- QuarkXpress 7.x & Adobe Acrobat 8.x (Mac OS 10.4 Tiger)
- QuarkXpress 8.x & Adobe Acrobat 8.x (Mac OS 10.5 Leopard)
- QuarkXpress 9.x & Adobe Acrobat X (Mac OS 10.6 Snow Leopard, 10.7 Lion)
- Adobe Indesign 2.0 & Adobe Acrobat 6.x (Mac OS 10.2 Jaguar et 10.3 Panther)
- Adobe Indesign CS2 & Adobe Acrobat 8.x (Mac OS 10.4 Tiger)
- Adobe Indesign CS3 & Adobe Acrobat 8.x (Mac OS 10.5 Leopard)
- Adobe Indesign CS5,5 & Adobe Acrobat 10 (Mac OS 10.6 Snow Leopard, 10.7 Lion)



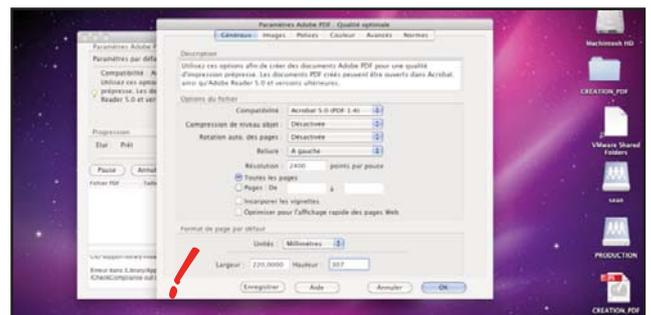
REGLAGES D'ACROBAT DISTILLER X



Dans Distiller, commencez par ouvrir TOUS les dossiers de votre disque dur susceptibles de contenir les polices présentes dans le document que vous allez transformer en pdf. Le plus simple est d'avoir regroupé tous vos dossiers et sous-dossiers de polices dans un seul que vous ouvrirez (là, tout dépend de l'organisation de chacun !).

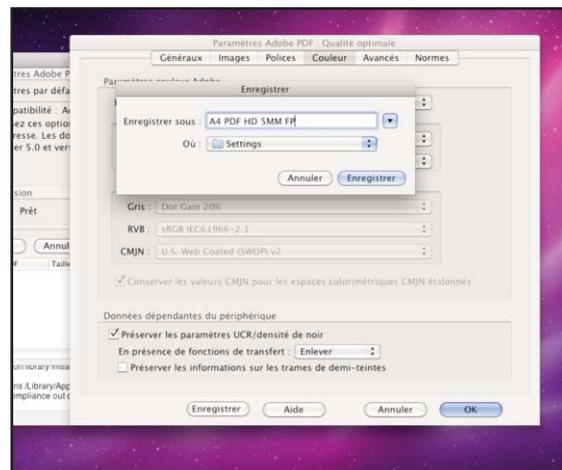
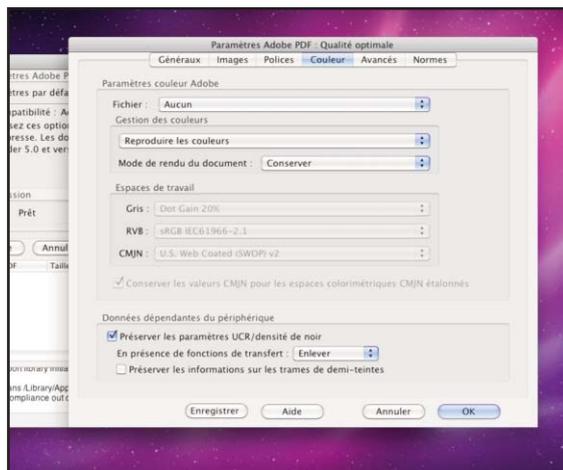
Pour ce faire, allez dans le menu "Configuration"..."Dossiers de Polices"... et sélectionnez tous ceux qui vous intéressent en cliquant sur "Ajouter" puis faites "OK"

Il va ensuite falloir configurer le Distiller en allant dans le menu "Configuration"..."Modifier les options Adobe PDF". Sélectionner "Impression de qualité supérieure" comme base et ensuite paramétrer les différents onglets comme indiqué dans les images ci-après (vous avez juste besoin de modifier les fenêtres indiquées) :



Taille par défaut des pages = taille réelle du document + fonds perdus!

PRÉPARATION FICHIER PDF ADOBE INDESIGN CS5,5 • ADOBE ACROBAT X • MAC



Une fois toutes ces options paramétrées, cliquer sur "enregistrer sous" et nommer l'ensemble des paramètres créés.

REGLAGES ADOBE INDESIGN CS 5,5



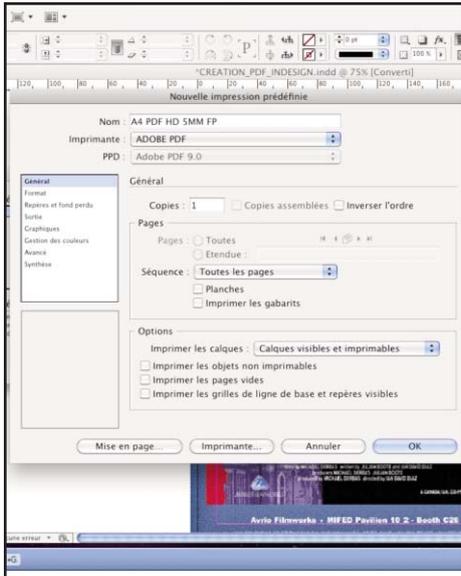
Avertissement :

Avant de commencer la création du fichier PDF, il faut vous assurer que toutes les polices du document sont ouvertes et que tous les liens sont présents. Toutes les polices des imports d'Illustrator doivent avoir été vectorisées au préalable. Toutes les images importées doivent être en CMJN si elles sont en quadri, au format TIFF ou EPS (en 1 seul fichier) et sans compression JPEG.

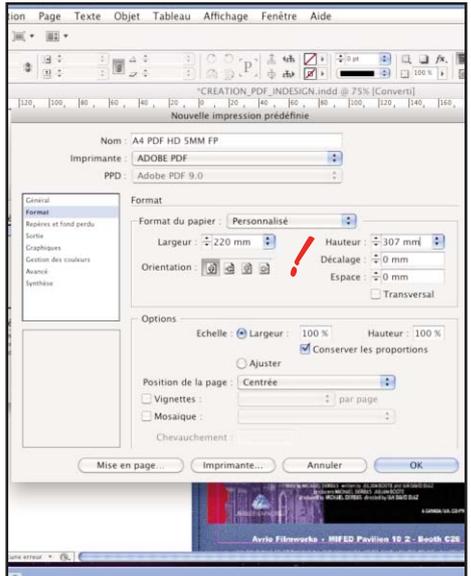
Dans InDesign, il va falloir créer un style d'impression (comme on peut le faire pour les autres imprimantes). Pour ce faire, aller dans "Fichier"... "Impressions Prédéfinies"... "Définir", et nommer votre nouveau style d'impression. Paramétrer ensuite les différents onglets comme indiqué ci-dessous :

PRÉPARATION FICHER PDF

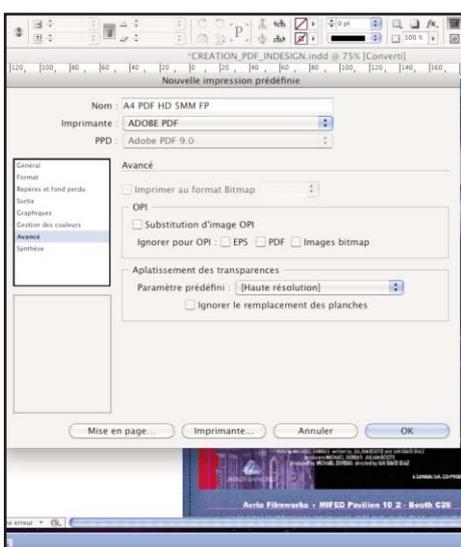
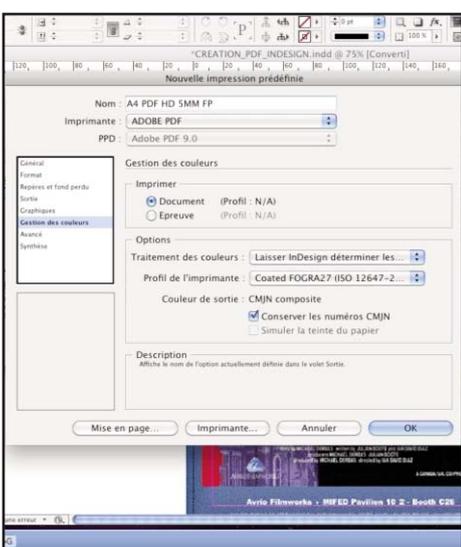
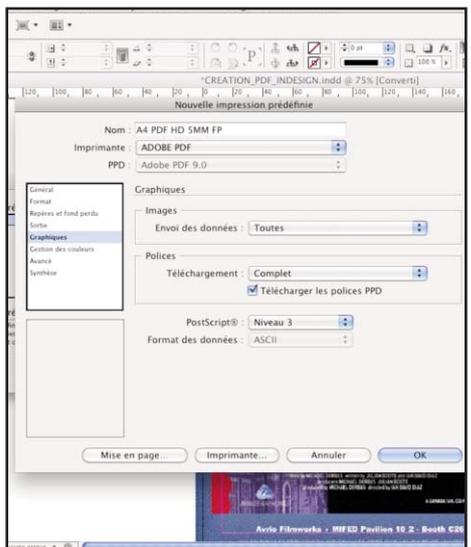
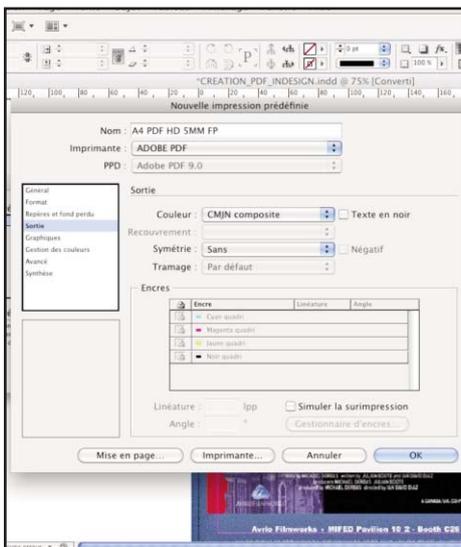
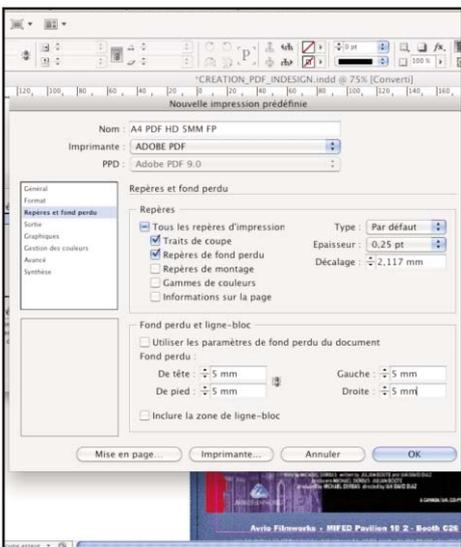
ADOBE INDESIGN CS5,5 • ADOBE ACROBAT X • MAC



Nommer votre Style d'Impression, choisir l'imprimante ADOBE PDF et sélectionner le PPD Adobe PDF 9.0



Taille réelle du document + fonds perdus!



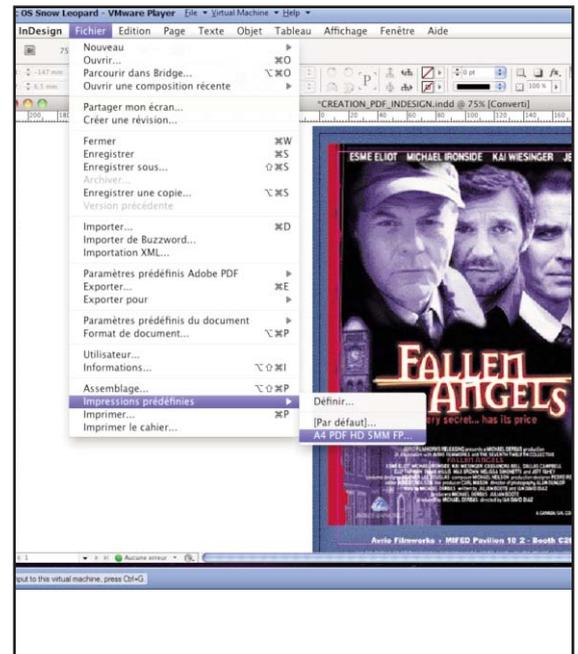
04 GROUPE RICCOBONO FRANCE. INDESIGN CS5.5 JUILLET 2012 - VERSION 1

PRÉPARATION FICHER PDF

ADOBE INDESIGN CS5,5 • ADOBE ACROBAT X • MAC

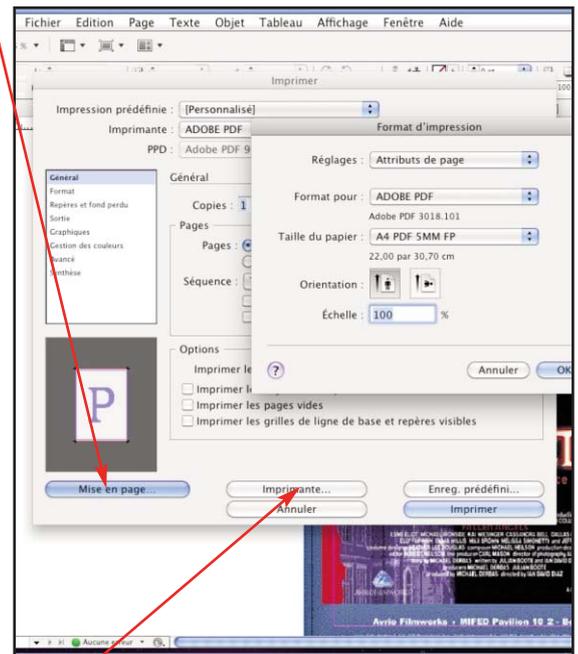
Lorsque le style d'impression est défini, aller dans le menu "Fichier"... "Impressions prédéfinies" et sélectionner votre style d'impression enregistré dans les étapes précédentes. Nous allons maintenant définir le fichier ".ps" qui servira ensuite à faire le fichier "pdf". Dans la fenêtre d'impression, commencez par choisir le style d'impression que vous venez de créer. Vous retrouvez alors tous les paramètres que vous avez définis au cours des étapes précédentes. Il suffit de suivre ces quelques autres réglages.

Il ne reste plus qu'à effectuer les réglages de page en cliquant sur le bouton "Réglages de page...".



Vous obtenez alors la fenêtre suivante. Puis cliquer dans "Taille du papier" et ensuite "format de pages personnalisé". Cliquer sur "nouveau" et rentrer le format de votre document **plus les valeurs du fond perdu** et nommez le par exemple "220x307".

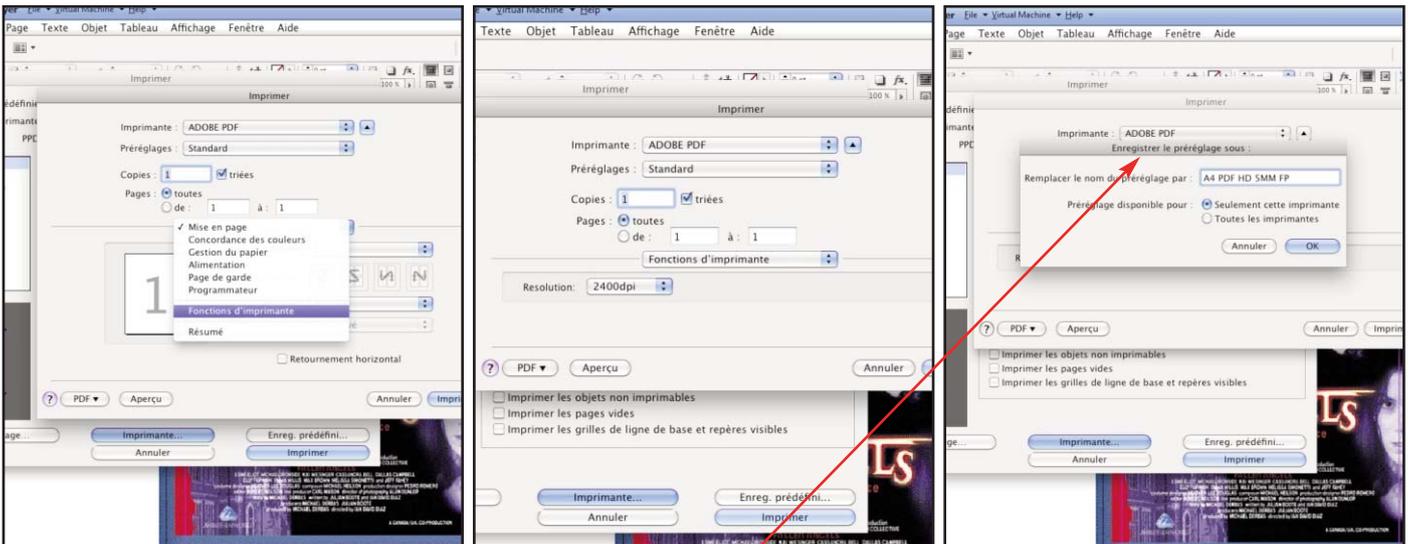
Puis sélectionner l'imprimante "adobe pdf" et dans "taille du papier" choisir le format que vous avez créé. Cliquez sur "OK".



Cliquer sur le menu déroulement "Imprimante" (à côté de réglage de page) pour paramétrer quelques éléments comme indiqué ci-dessus. Les autres vous pouvez laisser par défaut.

PRÉPARATION FICHER PDF

ADOBE INDESIGN CS5,5 • ADOBE ACROBAT X • MAC



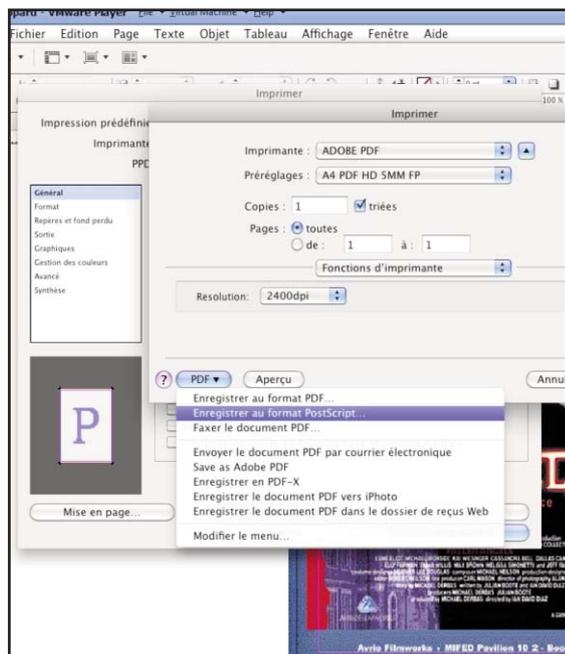
Une fois paramétrés vous allez enregistrer les réglages d'une manière permanente sur votre poste. Dans le sous menu de "Préréglages" vous trouvez "Enregistrer Sous...".

Donner le nom du format papier, comme "PDF A4" ici dans notre exemple.

06 GROUPE RICCOBONO FRANCE. INDESIGN CS5.5 JUILLET 2012 - VERSION 1

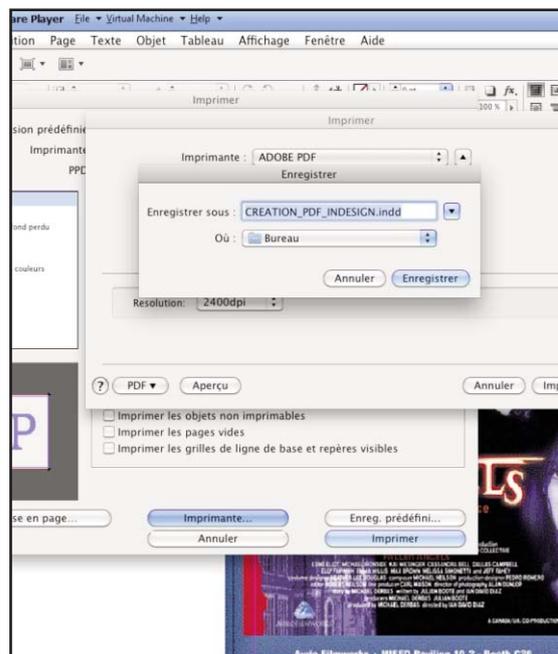
PRÉPARATION FICHIER PDF

ADOBE INDESIGN CS5,5 • ADOBE ACROBAT X • MAC



Maintenant, pour enregistrer le fichier PostScript qui servira à créer notre PDF, cliquer sur le bouton "PDF" à côté du point d'interrogation.

Dans le sous menu sélectionner "Enregistrer le document PDF au format PostScript".



Nommer le fichier comme vous voulez sur votre bureau. Vous pouvez opter de masquer ou pas l'extension du fichier PostScript avec le checkbox en bas à gauche.

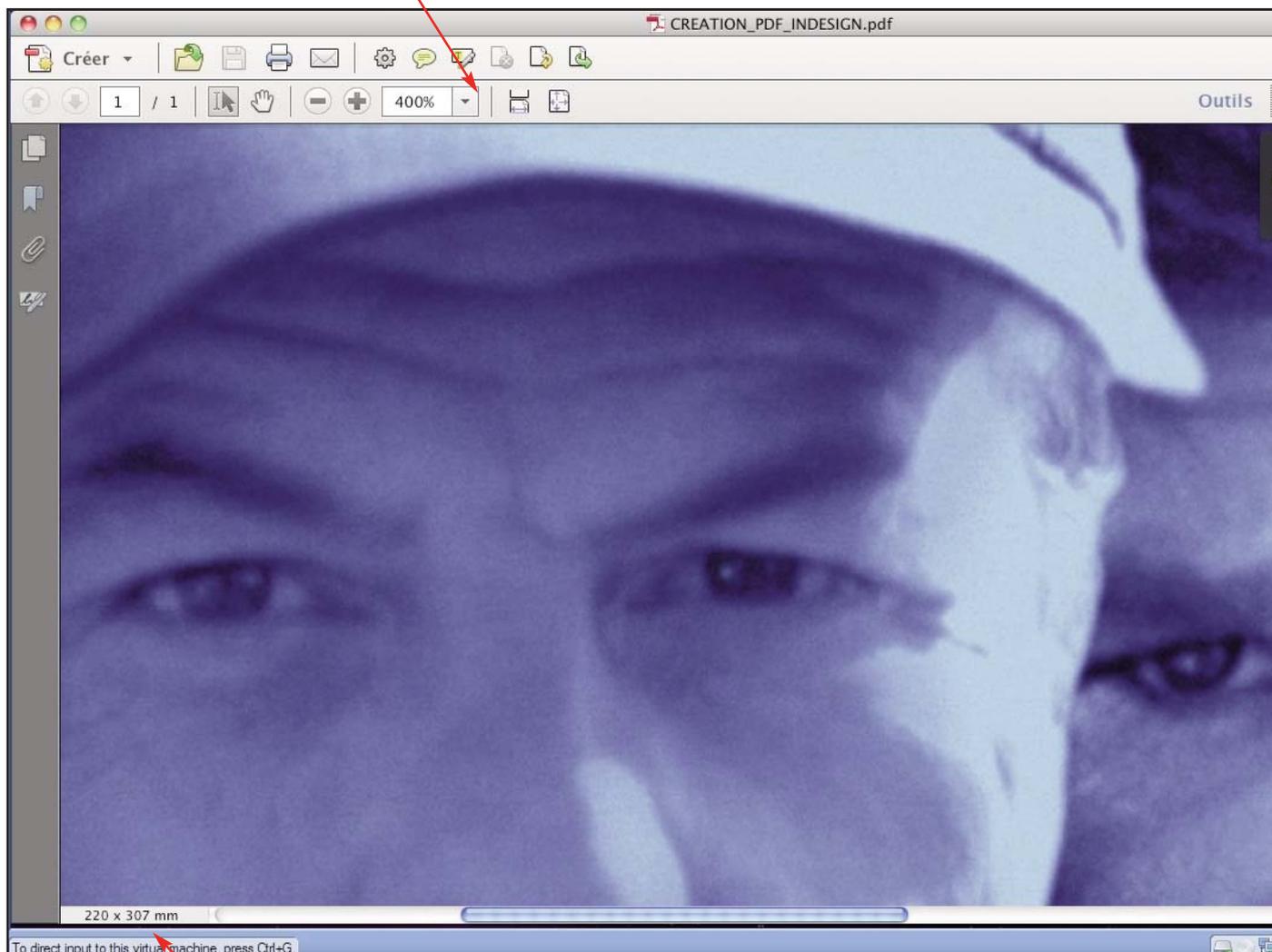
Une fois que le fichier PostScript est enregistré sur votre bureau, il faut simplement l'ajouter dans Acrobat Distiller pour la conversion au format PDF.

Il est possible que lors du tout premier enregistrement d'un fichier PostScript s'affiche l'icône du logiciel "Aperçu" d'Apple. Si c'est le cas, afficher les informations sur le fichier et dans le champ "Ouvrir Avec..." sélectionner Acrobat Distiller. Cliquer aussi le bouton radio "Tout modifier" afin que l'OS X associe toujours un fichier PostScript avec Acrobat Distiller.

Quand votre PDF est créé, ouvrez le avec Acrobat X. Regarder les images à 400% à l'écran afin d'avoir une résolution la plus prêt possible de 300dpi. La résolution d'un écran est de 72dpi; et 4 x 72 équivaut à 288dpi. Si vos images vous semblent correctes vous pouvez ensuite envoyer votre fichier PDF.

PRÉPARATION FICHER PDF ADOBE INDESIGN CS5,5 • ADOBE ACROBAT X • MAC

Visualiser le fichier à 400%.



La taille du document PDF est affichée ici

Quelques astuces pour vos mises en pages...

- 🍏 Penser au soutien du noir pour vos imprimés ROTATIVE. Il suffit d'ajouter 30% de Cyan dessous le noir afin d'enrichir la couleur et d'empêcher un noir 'fade'
- 🍏 Vérifier que vos images sont enregistrées en CMJN avec profil icc "Fogra27". En aucun cas enregistrer vos images EPS (PhotoShop) avec un codage JPEG.
- 🍏 Pensez à nettoyer vos images vectorielles afin d'éliminer les points isolés et les tracés de textes vides.
- 🍏 Contrôler vos fichiers publicitaires déjà fournis au format PDF.
- 🍏 N'oubliez pas de vérifier vos infos de défonce (QuarkXpress) ou options d'objets (Illustrator & InDesign) ainsi que vos surimpressions.